

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №67 «УМКА»**

**Анализ образовательной работы с воспитанниками
группы компенсирующей направленности
для детей старшего дошкольного (5-6 лет) «В»
2017-2018 уч. год.**

**Группа: компенсирующей направленности для детей от
5 до 7 лет
Воспитатель: Зайцева О.А.**

Сводная таблица

№	Ф. И. ребенка		Образовательные области							
			Социально-коммуникативное развитие		Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие	
			Нач.г.	Конеч. г.	Нач.г.	Конеч. г.	Нач.г.	Конеч. г.	Нач.г.	Конеч. г.
1	Богомазов Александр	д	14%	57%	10%	73%	-	71%	-	73%
		н	43%	-	54%	-	43%	-	73%	-
		б/д	43%	43%	36%	27%	57%	29%	27%	27%
2	Быков Данил	д	14%	71%	9%	91%	-	86%	25%	75%
		н	27%	-	55%	-	71%	-	50%	-
		б/д	57%	29%	36%	9%	29%	14%	14%	25%
3	Герасимова Василиса	д	14%	57%	18%	64%	-	71%	-	75%
		н	43%	-	45%	-	71%	-	75%	-
		б/д	28%	43%	37%	36%	29%	29%	25%	25%
4	Житинский Владимир	д	29%	100%	10%	100%	-	100%	-	75%
		н	43%	-	45%	-	57%	-	50%	-
		б/д	28%	-	45%	-	43%	-	50%	-
5	Калегов Владислав	д	14%	86%	18%	100%	-	86%	-	75%
		н	43%	-	18%	-	71%	-	50%	-
		б/д	43%	14%	64%	-	29%	14%	50%	25%
6	Кондауров Денис	д	14%	57%	9%	73%	-	86%	-	50%
		н	57%	-	55%	-	71%	-	75%	-
		б/д	29%	43%	36%	27%	29%	14%	25%	25%
7	Мусеев Александр	д	-	57%	-	55%	-	71%	-	75%
		н	71%	-	55%	-	50%	-	75%	-
		б/д	29%	43%	45%	45%	50%	29	25%	25%
8	Мухаметзянова Ангел.	д	14%	57%	10%	73%	-	71%	-	73%
		н	43%	-	54%	-	43%	-	73%	-
		б/д	43%	43%	36%	27%	57%	29%	27%	27%
9	Хорошавина Полина	д	14%	86%	18%	100%	-	86%	-	75%
		н	43%	-	18%	-	71%	-	50%	-
		б/д	43%	14%	64%	-	29%	14%	50%	25%

Образовательные области		Социально – коммуникативное развитие		Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно – эстетическое развитие		
Общий уровень развития										
		д	14%	70%	11%	71%	-	81%	3%	72%
		н	46%	-	44%	-	61%	-	63%	-
		б\д	40%	30%	45%	29	39%	19%	34%	28%

Анализ образовательной работы с воспитанниками

Группы компенсирующей направленности для детей старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет «Г»

Дата: сентябрь 2017год.

Цель: педагогическая диагностика.

Воспитатель: Зайцева Ольга Александровна

Профильные специалисты: Игумнова Е.Н., Безрукавая В.В..

Списочный состав группы: 9 человек

Количество обследованных детей: 9 человек

Количество отсутствующих детей:

Причина отсутствия детей на момент педагогического обследования:

Количество детей - инвалидов (указать ф. и. ребенка): нет

Количество детей находящихся на адаптации (указать дату поступления в ДОУ или группу): нет.

Направление	Количественный анализ	Качественный анализ	Проблемы	Пути Решения (мероприятия)	Прогноз
Познавательное развитие	<p>Недостаточный –11%</p> <p>Близкий к достаточному – 44%</p> <p>Достаточный –45%</p>	<p>Дети с д. уровнем самостоятельно могут устанавливать причинно - следственную связь между различными явлениями. Дети самостоятельно различают и используют плоскостные формы. Объемные фигуры, различают и называют основные цвета. Самостоятельно конструируют постройки (гараж, мебель и т. п). Дети с б.д уровнем умеют устанавливать причинно- следственные связи в наблюдаемых природных явлениях с помощью педагога, называют части суток и их последовательность. Под руководством педагога путем проб и ошибок решают новые практические задачи; владеют</p>	<p>Некоторые дети с б.д уровнем недостаточно могут провести целостно-расчлененный анализ объекта, сравнивать, систематизировать, группировать предметы. Не пользуются простыми способами конструирования.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивающие игры по ознакомлению с развивающим для активации знаний, способов их применения в реальной и условной ситуациях. 2. Дидактические игры по ознакомлению с окружающим для развития творческого разрешения игровых ситуаций для формирования умения делать самостоятельно выводы, заключения и обобщения. 3. Логико - математические игры на развитие мышления воображения. 	<p>Дети научатся объединять предметы, обозначать их обобщающим понятием; устанавливать причинно-следственные связи, проявлять любознательность, стремиться к усвоению нового.</p>

		способами построения замысла, элементарным планированием; конструируют по образцу.			
Речевое развитие	Недостаточный - <u>61%</u> Близкий к достаточному - <u>39%</u> Достаточный - <u>0%</u>	Дети с б.д уровнем умеют задавать вопросы о новом, общаться со взрослыми. С помощью педагога строят высказывания, читают стихи, импровизируют. Эмоционально воспринимают художественные тексты. Звукопроизношение у некоторых детей в недостатке.	Дети с н. уровнем не могут самостоятельно использовать речь для общения, регулирования поведения и опыта. Затрудняются построить рассказ простыми предложениями; строят высказывания с грамматическими ошибками.	1. Словесно - дидактические игры на развитие и обогащение словаря. 2. Чтение и обсуждение художественных произведений. 3. Драматизация художественных произведений. 4. Постановка кукольных спектаклей.	Дети научатся строить связный рассказ по сюжетной картине, объединять предметы, обозначать их обобщающим понятием; устанавливать причинно-следственные связи, проявлять любознательность, стремиться к усвоению нового материала.
Социально – коммуникативное развитие	Недостаточный - <u>46%</u> Близкий к достаточному - <u>40%</u> Достаточный: <u>14%</u>	Дети с д. уровнем способны вступить в общение со знакомыми взрослыми, устойчиво взаимодействуют с детьми. Чувствуют настроение близких взрослых и сверстников. Выполняют просьбы и поручения взрослых, доводят начатые дела до конца. Владеют коммуникативными умениями и навыками. Дети с б. д уровнем могут поддерживать интерес и внимание к окружающим взрослым и детям, чувствуют настроение близких, взрослых	Некоторые дети не совсем способны принять точку зрения другого человека, посмотреть на себя со стороны, выбрать приемлемую в данной ситуации линию поведения	1. Игры – имитация развитие умения в передаче игровых образов («Два жадных медвежонка», «Мы делили апельсин») 2. Проблемные ситуации («Когда мне нужна помощь», «Как бы поступил ты?» и т.п.) 3. Этические рассказы (В.А.Сухомлинского, К.Д.Ушинского, Л.Н.Толстого.) 4. Игры – миниатюры	Дети становятся более раскрепощенные, смогут решать конфликтные ситуации, оценивая не только чужие поступки, но и свои, считаясь с мнениями и взглядами окружающих, сопереживая детям и взрослым, т. е. возрастет уверенность

		сверстников; могут оказать эмоциональную поддержку и помощь, регулирует свое поведение на основе норм и правил, имеет представление о себе и своих возможностях.		(«Палочка-выручалочка», «Конкурс трусишек»). 5. Беседы. 6. Упражнения на релаксацию.	ребенка в себе и умении общаться с другими.
Художественно - эстетическое развитие	Недостаточный <u>63%</u> Близкий к достаточному <u>-34%</u> Достаточный <u>-3%</u>	Дети с д. уровнем в изобразительной деятельности могут создавать разнообразные изображения как по заданию воспитателя, так и по собственному замыслу (дополнять рисунки, лепку, аппликацию, подходящими по смыслу деталями). Могут создавать 5 и более произведений. Дети эмоционально отзывчивы на музыку. Адекватно воспринимают общий характер музыкальных произведений. Дети с б.д уровнем с помощью взрослого создают образы предметов, персонажей и их признаки, могут составлять предметные композиции, могут воспроизводить в движениях характер музыки, определяют настроение музыкального произведения.	Некоторые дети не могут создавать образы предметов и персонажей, не могут правильно пользоваться карандашом и кистью. На музыкальном занятии недостаточно эмоциональны. Испытывают затруднения в воспроизведении движений и характера музыки.	1. Создание условий в группе по художественному творчеству. 2. Чтение художественной литературы. 3. Рассматривание иллюстраций и произведений изобразительного искусства различных видов и жанров. 4. Настольные игры на развитие наглядно-образного мышления. 5. Словесно – дидактические игры на развитие мышления, воображения, памяти. 6. Индивидуальная работа по развитию навыков и умений изобразительной деятельности.	В результате проведенной работы дети смогут рисовать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; лепить образы персонажей передавая их настроение; смогут составлять композиции из готовых элементов.

Общий уровень развития

Достаточный – 7%

Недостаточный – 53,5%

Близкий к достаточному – 39,5%

Анализ образовательной работы с воспитанниками

Группы компенсирующей направленности для детей старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет «Г»

Дата: май 2018год.

Цель: педагогическая диагностика.

Воспитатель: Зайцева Ольга Александровна

Профильные специалисты: Игумнова Е.Н., Безрукавая В.В..

Списочный состав группы: 9 человек

Количество обследованных детей: 9 человек

Количество отсутствующих детей:

Причина отсутствия детей на момент педагогического обследования:

Количество детей - инвалидов (указать ф. и. ребенка): нет

Количество детей находящихся на адаптации (указать дату поступления в ДООУ или группу): нет.

Направление	Количественный анализ	Качественный анализ	Проблемы	Пути Решения (мероприятия)	Прогноз
Познавательное развитие	<p>Недостаточный – <u>0 %</u></p> <p>Бликий к достаточному – <u>29%</u></p> <p>Достаточный – <u>71%</u></p>	<p>Дети самостоятельно могут устанавливать причинно - следственную связь между различными явлениями. Дети самостоятельно различают и используют плоскостные формы. Объемные фигуры, различают и называют основные цвета. Самостоятельно конструируют постройки (гараж, мебель и т. п).</p>			<p>Дети умеют объединять предметы, обозначать их обобщающим понятием; устанавливать причинно-следственные связи, проявлять любознательность, стремиться к усвоению нового.</p>

		способами построения замысла, элементарным планированием; конструируют по образцу.			
Речевое развитие	<p>Недостаточный - <u>0%</u></p> <p>Близкий к достаточному - <u>19</u></p> <p>Достаточный - <u>81%</u></p>	<p>Дети умеют задавать вопросы о новом, общаться со взрослыми. Самостоятельно строят высказывания, читают стихи, импровизируют. Эмоционально воспринимают художественные тексты.</p> <p>.</p>			<p>Дети составляют рассказ по сюжетной картине, объединять предметы, обозначать их обобщающим понятием; устанавливать причинно-следственные связи, проявлять любознательность, стремиться к усвоению нового материала.</p>
Социально – коммуникативное развитие	<p>Недостаточный - <u>0%</u></p> <p>Близкий к достаточному - <u>30%</u></p> <p>Достаточный: <u>70%</u></p>	<p>Дети легко вступают в общение со знакомыми взрослыми, устойчиво взаимодействуют с детьми. Чувствуют настроение близких взрослых и сверстников. Выполняют просьбы и поручения взрослых, доводят начатые дела до конца. Владеют коммуникативными умениями и навыками могут оказать эмоциональную поддержку и помощь, регулирует свое поведение на основе норм и правил, имеет представление о себе и своих возможностях.</p>			<p>Дети легко общаются со взрослыми и сверстниками, самостоятельно решают конфликтные ситуации, оценивая не только чужие поступки, но и свои, считаясь с мнениями и взглядами окружающих, сопереживая детям и взрослым, т. е. возрастает уверенность ребенка в себе</p>

<p>Художественно - эстетическое развитие</p>	<p>Недостаточный <u>0%</u></p> <p>Бликий к достаточному - <u>28%</u></p> <p>Достаточный - <u>72%</u></p>	<p>Дети в изобразительной деятельности могут создавать разнообразные изображения как по заданию воспитателя, так и по собственному замыслу (дополнять рисунки, лепку, аппликацию, подходящими по смыслу деталями). Могут создавать 5 и более произведений. Дети эмоционально отзывчивы на музыку. Адекватно воспринимают общий характер музыкальных произведений.</p>			
---	--	---	--	--	--

Общий уровень развития

Достаточный – 73,5%

Недостаточный – 0%

Близки к достаточному -26,5%

**Сравнительный анализ усвоения образовательной
деятельности за 2017 – 2018 учебный год**